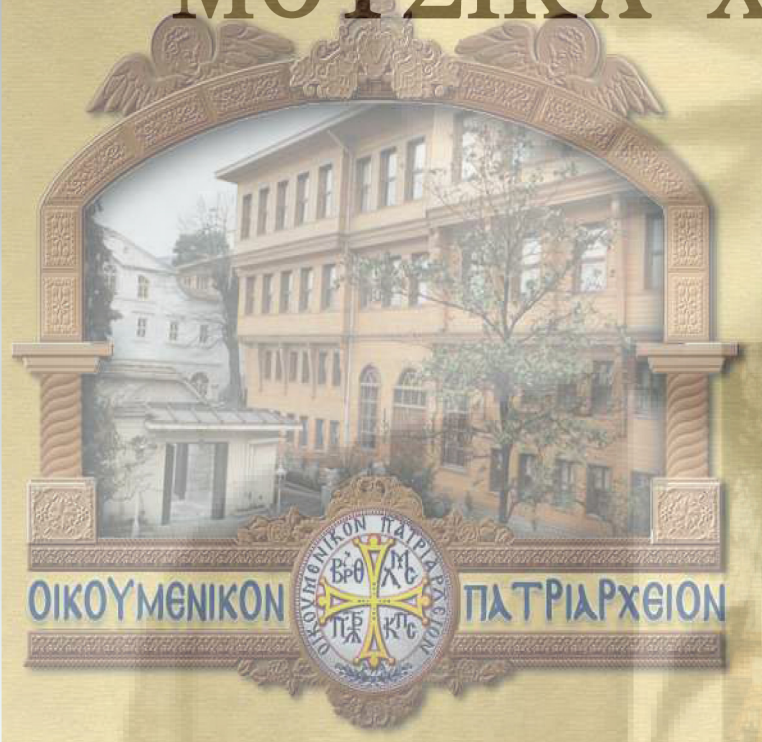


# ΕΛΠΕΦΙΛΟΥ

Ἐπιλογές

ἐκ τοῦ βιβλίου

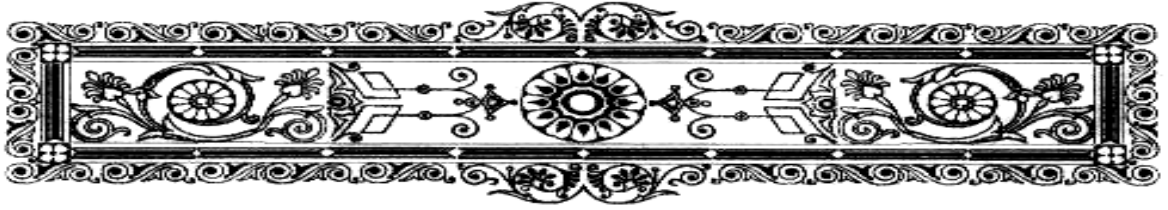
“ΜΟΥΣΙΚΑ ΧΕΙΡΟΓΡΑΦΑ”



Θραυνοῦλη Στανίτσα

ΑΡΧΟΝΤΟΣ ΠΡΩΤΟΨΑΛΤΟΥ  
ΤΗΣ ΜΕΓΑΛΗΣ ΤΟΥ ΧΡΙΣΤΟΥ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣ

Θρασυβούλου Στανίτσα



Κατὰ τὴν εἵσοδον τοῦ Ἀρχιερέως

Ἡχορς  Δι




# ΑΝΟΙΞΑΝΤΑΡΙΑ ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΡΑΙΔΕΣΤΗΝΟΥ

(1833 - 1889)

«ΠΟΛΙΤΙΚΑ»

Ἦχος λ π ρ ῥ Νη


<sup>(M)</sup> νοι οι οι οι οι οι ξα αν το ο ο ο ος

<sup>(Δ)</sup> σου την χει ει ει ρα τα α συ υμ πα α αν τα

<sup>(N)</sup> πλη η σθη η η σο ο ο ον ται <sup>(N)</sup> χρη η στο ο ο

<sup>(N)</sup> ο ο τη η η η τος ρη α πο στρε ε φα

<sup>(N)</sup> αν τος <sup>(δ)</sup> δε ε ε ε ε σου το ο προ ο σω ω πο


<sup>(Δ)</sup> ον <sup>(Δ)</sup> τα ρα χθη η η η η σο ο ο ον ται

<sup>(K)</sup> αι <sup>(K)</sup> αι <sup>(Δ)</sup> αι <sup>(K)</sup> αι <sup>(Δ)</sup> αι <sup>(K)</sup> αι <sup>(Δ)</sup> αι <sup>(Δ)</sup> αι <sup>(Δ)</sup> αι

<sup>(N)</sup> αι <sup>(N)</sup> αι <sup>(N)</sup> αι <sup>(N)</sup> αι <sup>(N)</sup> αι <sup>(N)</sup> αι <sup>(N)</sup> αι <sup>(N)</sup> αι <sup>(N)</sup> αι <sup>(N)</sup> αι <sup>(N)</sup> αι <sup>(N)</sup> αι <sup>(N)</sup> αι

<sup>(N)</sup> αι <sup>(δ)</sup> αι <sup>(N)</sup> αι <sup>(δ)</sup> αι <sup>(N)</sup> αι <sup>(δ)</sup> αι <sup>(δ)</sup> αι <sup>(δ)</sup> αι <sup>(δ)</sup> αι

<sup>(N)</sup> α σοι <sup>(δ)</sup> ο <sup>(N)</sup> ο <sup>(δ)</sup> ο <sup>(δ)</sup> ο <sup>(δ)</sup> ο <sup>(δ)</sup> ο <sup>(δ)</sup> ο <sup>(δ)</sup> ο


<sup>(N)</sup> ————— <sup>(Π)</sup> ————— <sup>(N)</sup> —————  
 ξα πο στε λει εις το Πνε ε ε ε ε

<sup>(Δ)</sup>  
 ευ μα α α α σου ρη και κτι ι σθη η η σο ο

<sup>(N)</sup> <sup>(Γ)</sup> <sup>(Δ)</sup> <sup>(N)</sup>  
 ο ον ται και α να και νι ι ι εις το

<sup>(Π)</sup> <sup>(x)</sup> <sup>(M)</sup>  
 προ ο σω πον της γη ης κ δο ξα α σοι

<sup>(Δ)</sup> <sup>(K)</sup>  
 οι α α γι ι ι ε ρη δο ο ο ο ο ο

ο ο ξα α σοι Κυ υ υ υ υ ρι ι ι


<sup>(Δ)</sup>  
 ι ε ρη δο ο ο ο ξα α σοι ρη Βα σι ι

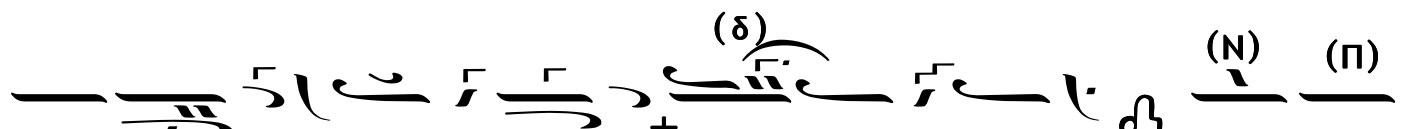
<sup>(N)</sup>  
 λε ευ ρη ου ρα α α α νι ι ι ι ε

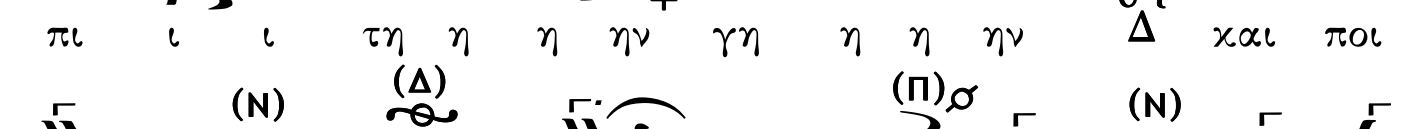
<sup>(Δ)</sup> <sup>(Γ)</sup> <sup>(N)</sup>  
 τε ε ε ε ε λε κα ρη τε ε ε ε ε λε κα α α


<sup>(δ)</sup> <sup>(N)</sup> <sup>(δ)</sup> <sup>(N)</sup>  
 α α λε ε ε ρη δο ξα α σοι οι ο ο ο Θε

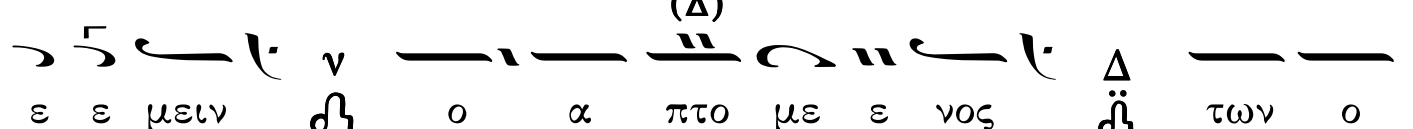
ε ε ε ος ν ρη

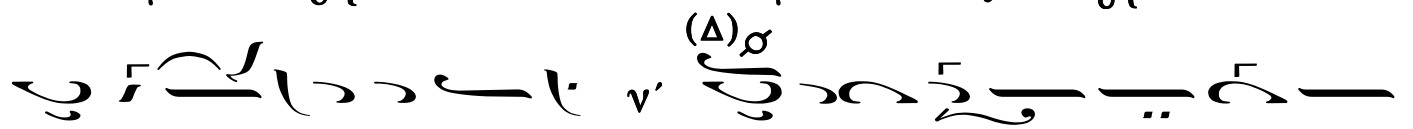

<sup>(Π)</sup> <sup>(x)</sup>  
 ε πι βλε ε ε ε ε ε ε πων π ε ε

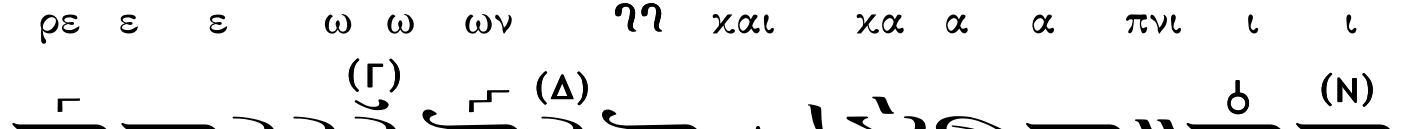

  
 πι ι ι τη η η ην γη η η ην Δ και ποι

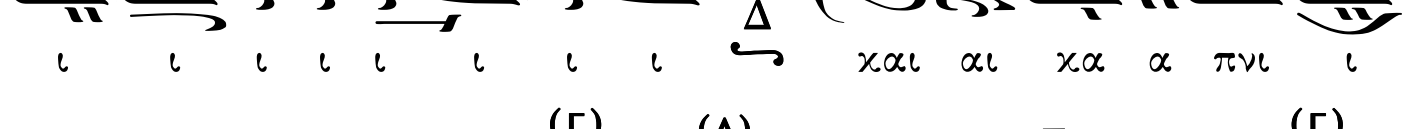

  
 ω ων α αυ τη ην τρε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

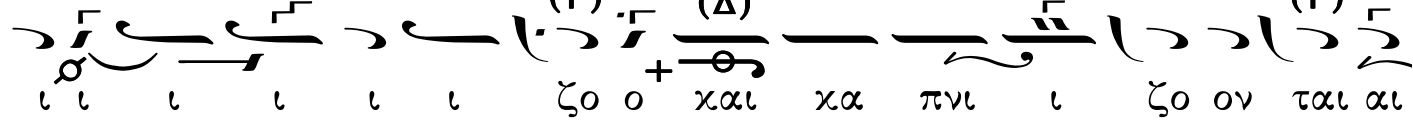

  
 ε ε μιν ο α πτο με ε νος ο των ο

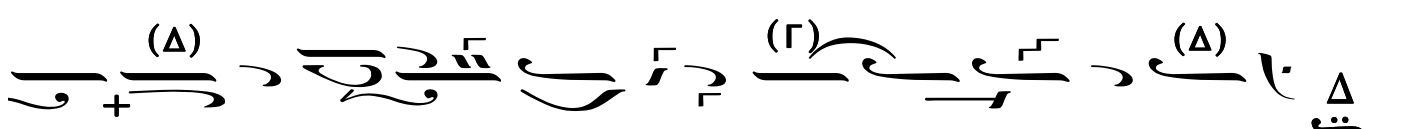

  
 ρε ε ε ω ω ων ηη και κα α α πνι ι ι

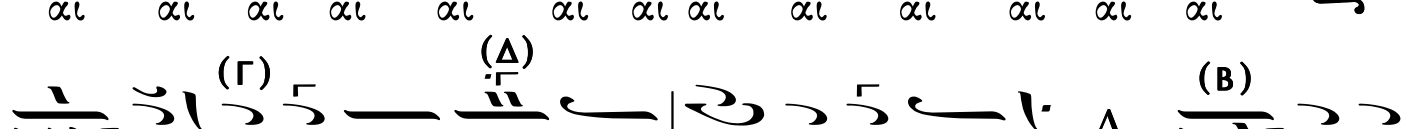

  
 ι ι ι ι ι ι ι ι ι και αι κα α πνι ι

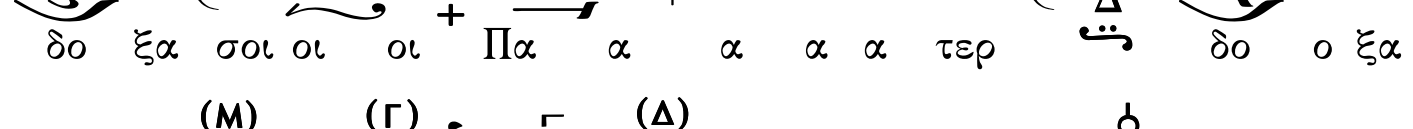

  
 ι ι ι ι ι ι ι ζο ο και κα πνι ι ζο ον ται αι

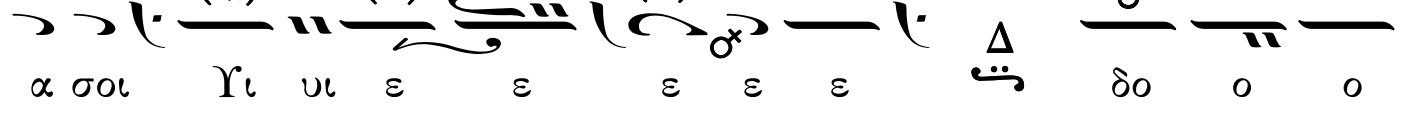

  
 αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι


  
 δο ξα σοι οι οι Πα α α α α τερ δο ο ξα


  
 α σοι Υι υι ε ε ε ε ε ε δο ο ο


  
 ξα α α α σοι το ο Πνε ε ε ε ευ μα το


  
 ο α α α α α α α α γι ι το α α γι


  
 ι ι ον ο Tri α α ας α α α γι ι ι ι

ι α π<sup>q</sup> δο ο ο ξα α α α σοι δ<sup>h</sup> δο ξα

α σοι ο<sup>+</sup> ο ο Θε ε ε ε ος ν δ<sup>h</sup>

**H** δυν θει ει ει ει ει η α αυ τω ω

ω ω ω κ η δι α α λο ο γη η η η

η η η η μου ου ου ου π<sup>q</sup> ε ε γω ω δε ε

ευ φραν θη η η η σο ο<sup>+</sup> ο ο ο

λο ο ο ο μαι Δ<sup>q</sup> ε πι τω Κυ υ ρι ι ι

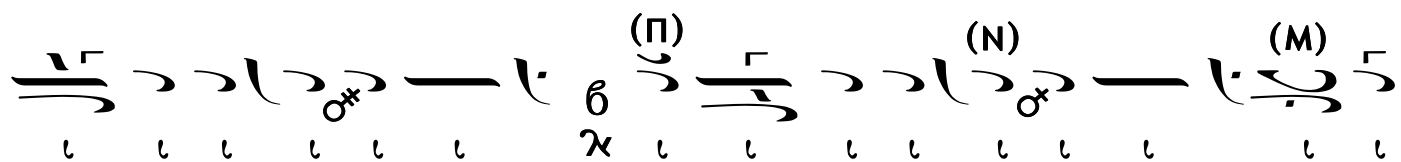
ι ι ι ω ω ω ω ω ν δ<sup>h</sup> δο ο ο ο

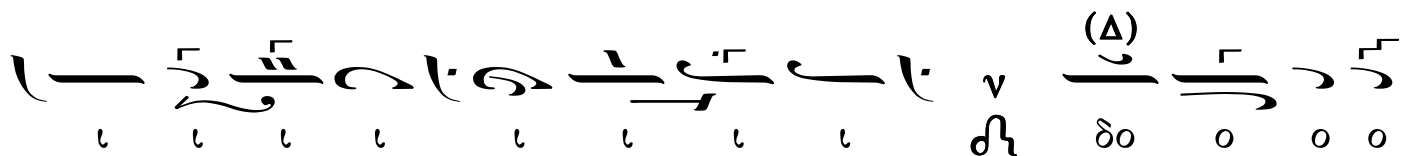
ξα α σοι Βα α σι ι λε ε ε ε λε ε ε ε

ευ ηη ε που ρα α α νι ι ι ε ηη δο

ο ξα α α σοι ν<sup>φ</sup> παν το κρα α α τω ω ωρ

θ' ηη συν Υι ω ω και Πνε ευ μα α α τι φ δ<sup>h</sup> ι

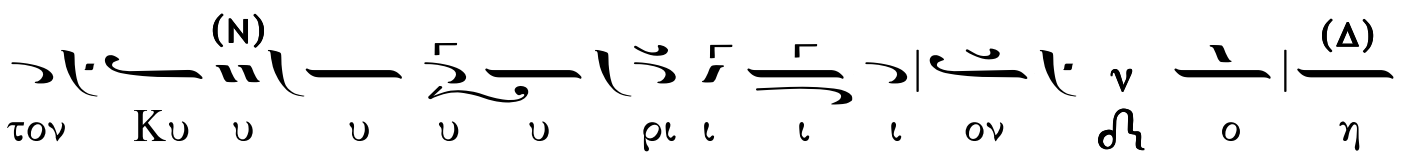
 (Π) (N) (M)  
ι ι ι ι ι ι λ ι ι ι ι ι ι ι ι

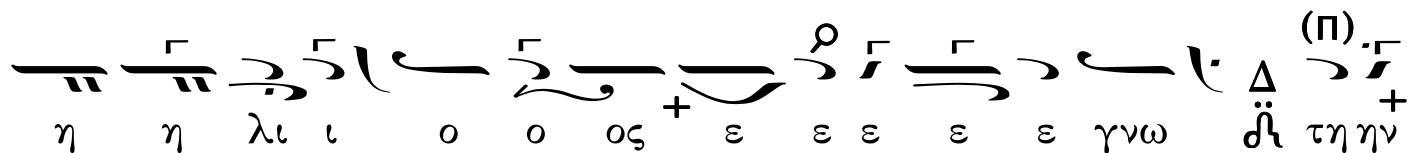
 (Δ)  
ι ι ι ι ι ι ι ι δλ δο ο ο ο

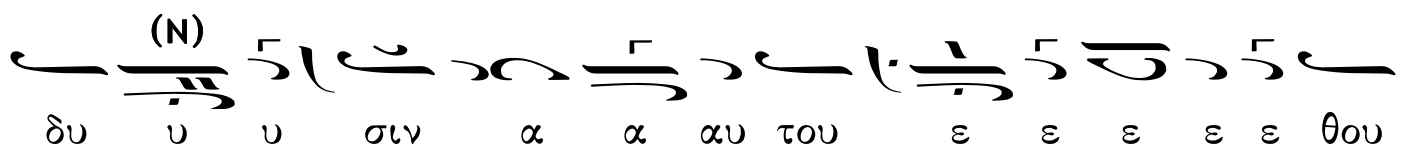
 (N)  
ο ξα α σοι π ο ο ο ο ο Θε ε ε ε ο

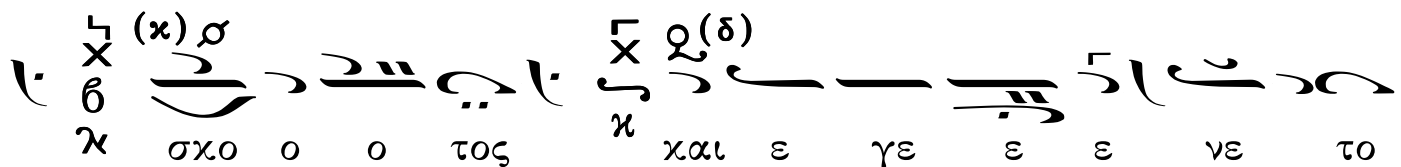
  
ο ο ος ν δλ

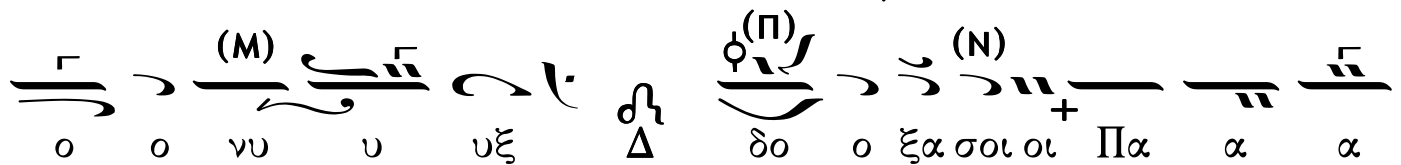
 (N) (Π)  
υ λο ο ο ο γει λ η ψυ χη η η μx

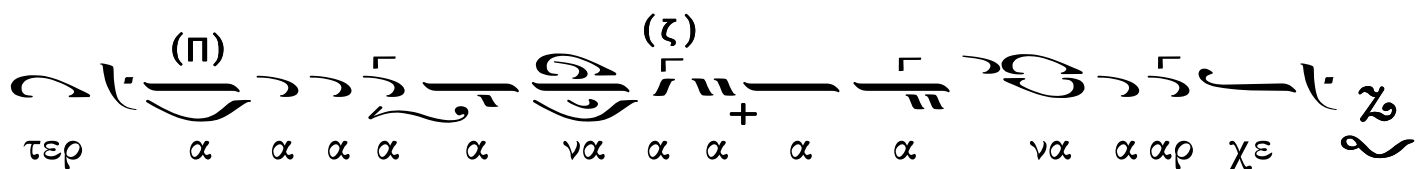
 (N) (Δ)  
τον Κυ υ υ υ υ ρι ι ι ι ον δλ ο η

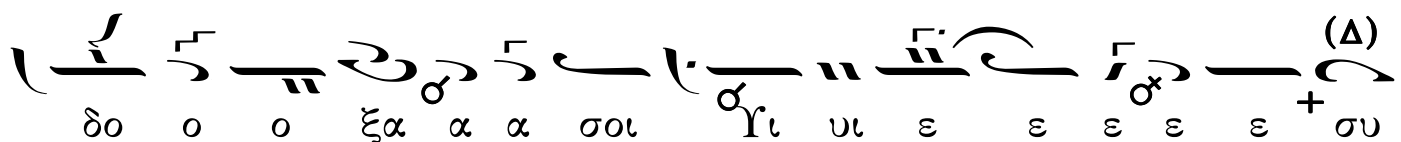
 (Π)  
η η λι ι ο ο ος ε ε ε ε ε γνω δλ τη ην

 (N)  
δυ υ υ σιν α α αυ του ε ε ε ε ε θου

 (x)σ ρ(δ)  
λ β x κ σχο ο ο τοx και ε γε ε ε νε το

 (M) (Π) (N)  
ο ο νυ υ υξ Δ δο ο ξα σοι οι Πα α α

 (Π) (τ)  
τερ α α α α α να α α α α να ααρ χε x

 (Δ)  
δο ο ο ξα α α σοι υι υι ε ε ε ε ε + συ

να α α α α α να αρ χε λ δο ξα α σοι<sup>+</sup>

το Πνε ε ευ μα α το Α α γι ι ι ον

το ο μο ου ου σι ι ον και ο μο ο ο ο

ο ο ο θρο και ο μο ο θρο ο νο ο ο ο

ον Τρι α ας Α γι ι ι α δο ο ο ξα

α α α σοι δλ δο ο ο ξα α σοι οι ο ο ο

Θε ε ε ε ο ο ο ος ν δλ

ο ο ο ξα Πα α α τρι ι ι ι ι

και αι αι αι αι<sup>+</sup> Υι υι ω ω ω ω ω ω


και αι Α α γι ι ι ω Πνε ε ευ μα α

α α τι ν δλ

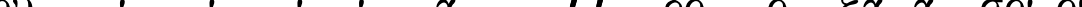
λ λη λου ου ι ι α ν δλ αλ λη λου ι ι

$\alpha$     $\kappa$     $\alpha\lambda$     $\lambda\eta$     $\lambda\omicron\upsilon$     $\omicron\upsilon$     $\omicron\upsilon$     $\iota$     $\iota$     $\alpha$     $\Delta$     $\delta\omicron$     $\xi\alpha$     $\alpha$

$$\begin{array}{ccccccc} \text{(N)} & & & & & & \\ \downarrow & \rightarrow & \downarrow & \rightarrow & \downarrow & \rightarrow & \downarrow \\ \sigma\omega_l & \omega_l & \omega_l & \omega_l & \omega_l & + & \omega_l \\ & & & & & & \Theta\varepsilon \\ & & & & & & \varepsilon \\ & & & & & & \varepsilon \\ & & & & & & o_s \end{array}$$


 $\xrightarrow{(M)} \lambda \xrightarrow{\lambda\eta} \xrightarrow{(N)} \lambda\eta$

[illegible]


  
 λου ου ι ι ι ι α ν' (Δ) ο ο ξα α (N) σοι οι οι οι

$$\frac{\pi}{\alpha} + \frac{2}{\theta} \frac{\Gamma}{\varepsilon} \frac{1}{\varepsilon} \frac{1}{\alpha \zeta} \quad \nu$$
$$H \frac{1}{\varepsilon \lambda} \frac{(\Delta)}{\pi i} \frac{1}{i} \frac{1}{i \varepsilon} \frac{1}{\eta} \frac{1}{\eta} \frac{1}{\varepsilon} \frac{1}{\varepsilon} \frac{1}{\varepsilon \lambda} \frac{1}{\pi i} \frac{1}{i \varepsilon} \frac{1}{\eta}$$

$\eta \rightarrow \mu^+ \nu_\mu$      $K_S \rightarrow \pi^0 \pi^0$

$$\frac{\Gamma}{\iota} \rightarrow \iota^+ \text{Ku} \rightarrow \rho \iota \rightarrow \varepsilon \rightarrow \delta o \rightarrow \frac{(N)}{o} \rightarrow o \rightarrow \xi \alpha \rightarrow \frac{(\Delta)}{\alpha} \rightarrow \sigma \iota^+$$

$\underline{\underline{\quad}}$ 
 $\overset{\cdot}{u}$ 
 $\overset{\cdot}{u}$ 
 $\overset{\cdot}{u}$





# ΑΝΟΙΞΑΝΤΑΡΙΑ ΘΕΟΔΩΡΟΥ ΦΩΚΑΕΩΣ

(.... - 1889)

«ΠΟΛΙΤΙΚΑ»

Ἦχος λ π ρ̣ Νη

 <sup>(N)</sup>  
ε  νοι οι <sup>(M)</sup> ξα αν το ο ο ο ος σου <sup>(N)</sup> <sub>+</sub> την

χει ει ει ει ει ρα α α α τα συμ πα αν τα

<sup>(Δ)</sup> πλη η σθη η η σο ο ο ον ται <sup>(Π)</sup> <sup>(N)</sup> <sub>Δ</sub> <sub>ρ̣</sub> χρη η στο ο


ο τη η η η τος <sub>ρ̣</sub> α πο στρε ε ε ε ε

φα αν τος δε σου <sub>+</sub> το ο ο προ ο σωω πο ον <sup>(B)</sup> <sup>(N)</sup> <sub>β</sub> <sub>κ</sub>

τα ρα χθη η η σο ο ο ον ται <sub>ρ̣</sub> <sub>ν</sub> <sup>(Π)</sup> <sup>(N)</sup> <sub>δ</sub> <sub>ο</sub>

ξα α σοι οι <sup>(N)</sup> <sub>+</sub> ο Θε ο ο ος α α αλ λη λου <sup>(Π)</sup>

<sup>(N)</sup> ου ου ι ι ι ι α <sub>ν</sub> <sub>ρ̣</sub>

 <sup>(N)</sup> <sup>(Δ)</sup> <sup>(Γ)</sup> <sup>(Δ)</sup> ξα πο στε λεις το ο Πνε ε ευ μα α

α α σου <sup>(N)</sup> <sub>Δ</sub> <sub>ρ̣</sub> και κτι σθη η σον ται αι <sub>ν</sub> <sub>ρ̣</sub>

(Γ) (Δ) (N)  
 και α να και νι ι ει εις το προ ο σω ω πον

(δ) (Π) (N)  
 τη η η ης γη ης Δ δο ξα σοι Πα α α τερ Δ

(Γ)  
 δο ο ξα α σοι οι οι Υι υι ε ε ε ε ε

(Δ) ρ  
 η δο ξα α σοι το Πνε ε ευ μα α το Α α γι

(Π) (N) (Π)  
 ι ι ον Δ δο ο ξα α σοι οι ο Θε ο ο ος

(N)  
 α α αλ λη λου ου ου ι ι ι ι α Δ

(N) (Π) (κ) (δ)  
 ε πι βλε ε ε ε ε πων ε ε πι ι ι

(N) (Π)  
 τη η η ην γην Δ και ποι ω ω ων α αυ

(N)  
 την Δ τρε ε ε ε ε ε ε μειν ο α

(Δ)  
 πτο ο με ε νος β των ο ρε ε ων η και

(Γ) (Δ) (Γ) (Δ)  
 κα πνι ι ι ι ι ι ζο και κα πνι ι ζο ον

(N) (B) (N)  
 ται Δ δο ο ξα α σοι οι Α α γι ι ι ε

(Δ) (M) (Δ)  
 ϐ δο ο ξα α σοι οι + Κυ υ υ ρι ι ι ι ε  
 (Γ) (Δ) (M) (Γ) (Δ)  
 Δ δο ο ξα α σοι Δ Βα σι λευ ου ου ρα  
 α α α α α α α Υι ι ου ρα α νι ι ι  
 (Γ) (Δ)  
 ε Δ δο ο ξα α α σοι + το Πνε ε ε ε ε ευ  
 μα + το Α α α α α α α α α γι ι ι +  
 (Γ) (Δ) (Γ) (Δ) (Γ)  
 το Α α γι ι ο ο ο ο ον Δ δο ο ξα  
 α σοι οι ο Θε ο ο ο ο ος (N) αλ λη λου ου  
 ου ου ου ι ι ι ι α ν  
 (N) ϐ  
 Η δυν θει ει ει η α αυ τω ω ω ω λ  
 η δι α α α λο ο γη η η μου + ε γω ω δε  
 (Δ) (Γ) (Δ) (Γ) (Δ) (N)  
 + ευ φρα α αν θη η σο ο μαι Δ ε πι τω Κυ υ  
 (N) (M)  
 ρι ι ι ι ω ω δ Δ δο ξα α σοι Πα α

(Δ) ρ (B) ρ  
 τε ερ<sup>+</sup> α α α να α α αρ χε δ<sup>Δ</sup> δο ο ξα α

σοι Υι ε ε συ υ υ να α να α αρ χε

(Δ) ρ  
 θ δ<sup>Δ</sup> ο ξα α σοι<sup>+</sup> το Πνε ε ευ μα α<sup>+</sup> το Α α γι

(Γ) (Δ) (M)  
 ι ι ον<sup>+</sup> το ο μο ου ου σι ι ον και ο μο

(Δ) (Γ) (Δ) (Γ)  
 ο ο ο ο ο ο ο θρο και ο μο ο θρο ο νο

(Δ) (Π)  
 ο ο ο ον Τρι α ας α γι ι ι α

(N) (Γ)  
 δο ο ο ξα α α α σοι δ<sup>3</sup> δο ο ο ξα α

(N)  
 σοι οι ο Θε ο ο ο ο ος ηη αλ λη λου ου

ου ου ου ι ι ι ι α ν δ<sup>Δ</sup>

(N) (Δ) ρ  
 υ λο ο ο ο ο γει η ψυ χη η η η

(Γ) (Δ) (K)  
 μου το ον Κυ υ υ ρι ι ι ι ον ο η

(Δ) (Π) (N)  
 λι ι ος ε ε ε ε γνω τη ην δυ υ υ σιν α α

του (Π) ε ε ε ε ε θου π (N) σχο ο ο ο  
 ο ο ο τοις και ε γε ε ε ε νε το ο νυ  
 υξ (N) Δ δο ο ξα α σοι οι Βα (Δ) ρ (Γ) (Δ) ε ε ευ ε  
 που ρα α α α α α α α νι ε που ρα  
 α νι ι ι ε Δ (Γ) (Δ) δο ο ξα α σοι (Γ) (Δ) Παν το  
 κρα α α α τω ω ω ω ωρ συ υ υν Υι υι  
 ω ω και Πνε ευ μα α α τι Δ (Γ) (Δ) δο ο ξα σοι οι (Π)  
 (N) ο Θε ο ο ος α α αλ λη λου ου ου  
 ι ι ι ι α ν  
 (δ) (N) ο ο ξα Πα τρι ι ι και Υι ω  
 (Π) και αι Α γι ι ι ω Πνε ε ευ μα α  
 α α τι ν

(N) λ λη λου ου ι ι α ν αλ λη λου ου  
α κ αλ λη λου ου ου ι ι α δ̣ο δο

(N) ξα α σοι οι ο Θε ο ο ος Α α αλ λη λου  
ου ου ι ι ι ι α ν δ̣ο

(N) λ λη λου ου ι ι α ν αλ λη λου ου ι  
α κ αλ λη λου ου ου ι ι α δ̣ο δο ξα

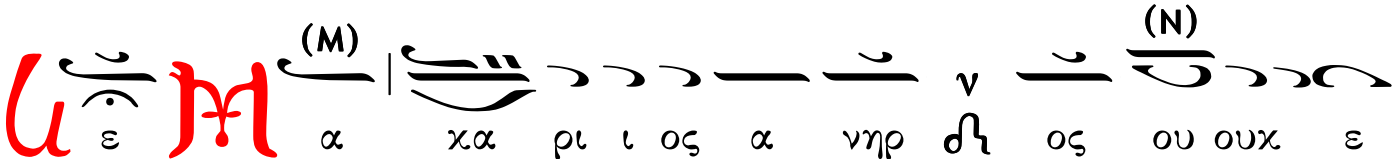
(Γ) (Δ) (N) (Π) (δ)  
α σοι ο Θε ε ο ο ος η μω ων δο ο ξα α σοι

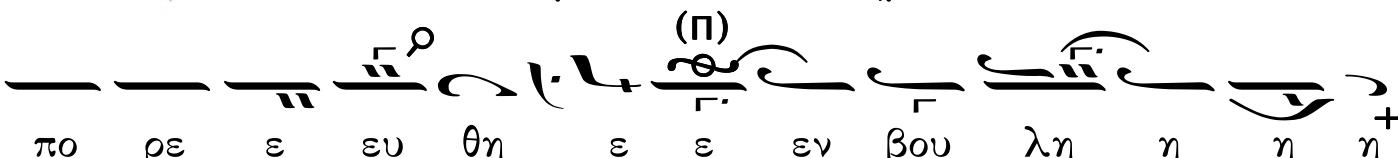
(M) οι οι οι οι οι οι ν δ̣ο

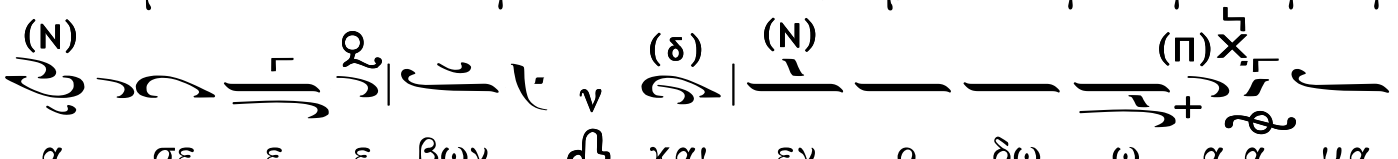
$\tilde{I}G$	$\tilde{X}G$
$NI$	$K\lambda$

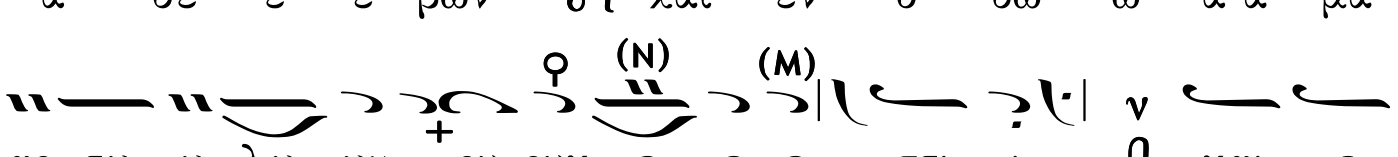
"Μακάριος ἀνὴρ". Μανουήλ Πρωτοψάλτου.

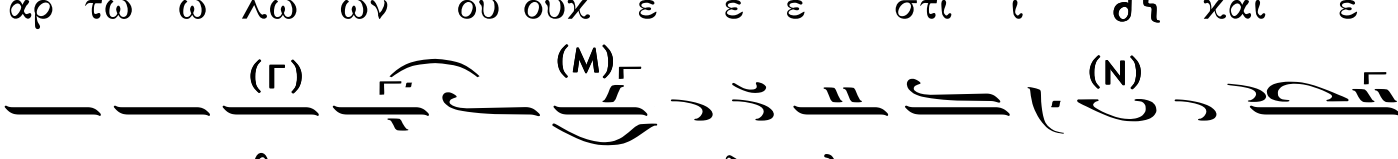
Ἦχος λ̣ ρ̣ Νη

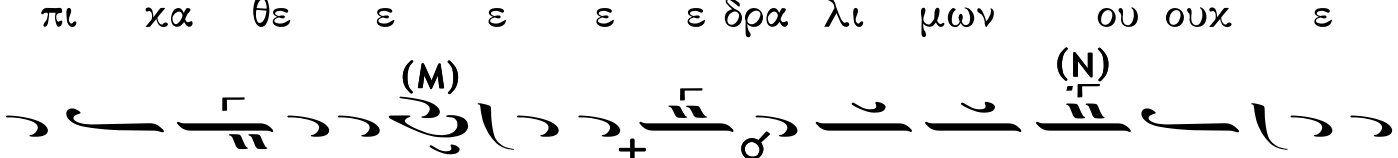

 ε α κα ρι ι ος α νηρ ρ̣ι ρ̣ι ος ου ουκ ε

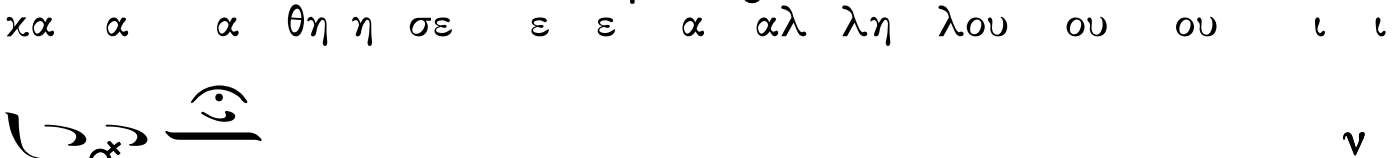

 πο ρε ε ευ θη ε ε εν βου λη η η η



 α σε ε ε βων ρ̣ι και εν ο δω ω α α μα

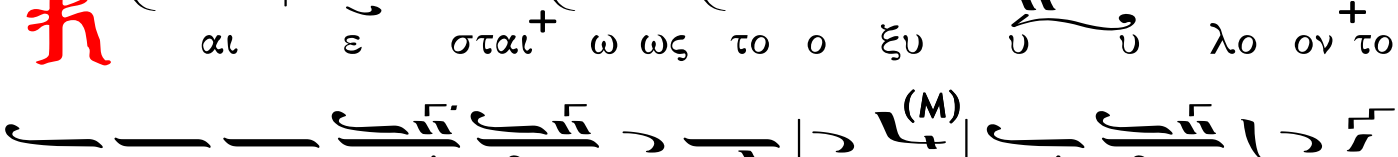

 αρ τω ω λω ων ου ουκ ε ε ε στι ι ρ̣ι και ε

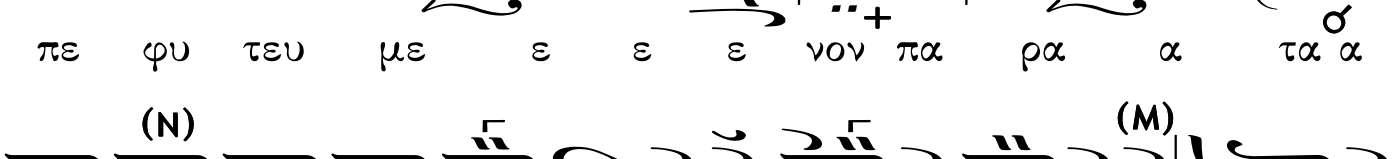

 πι κα θε ε ε ε ε δρα λι μων ου ουκ ε

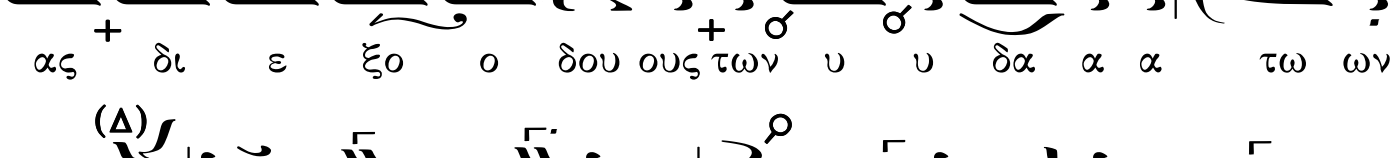

 κα α α θη η σε ε ε α αλ λη λου ου ου ι ι

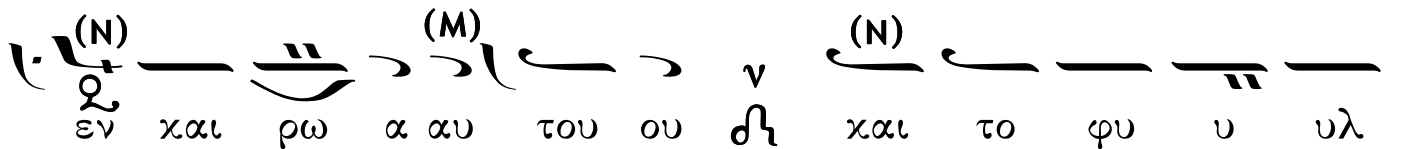

 ι ι α ν ρ̣ι



 αι ε σται ω ως το ο ξυ υ υ λο ον το

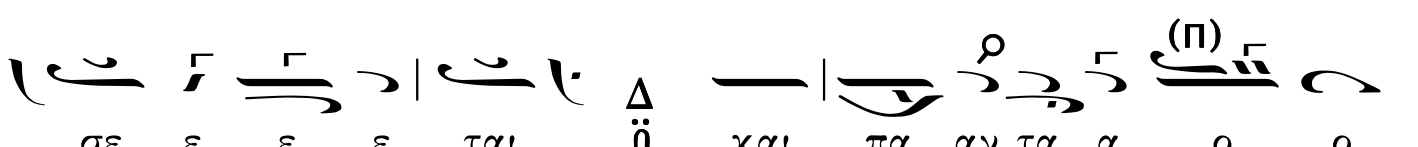

 πε φυ τευ με ε ε ε νον πα ρα α τα α

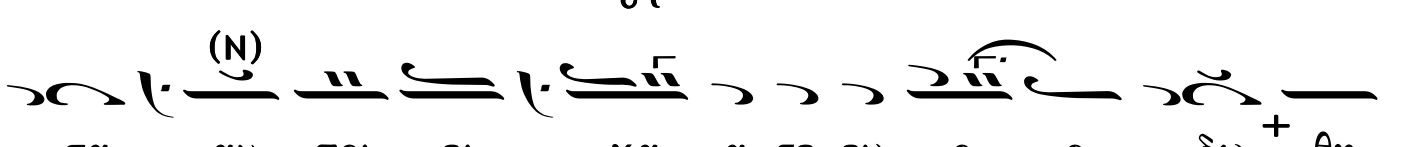

 ας δι ε ξο ο δου ους των υ υ δα α α τω ων

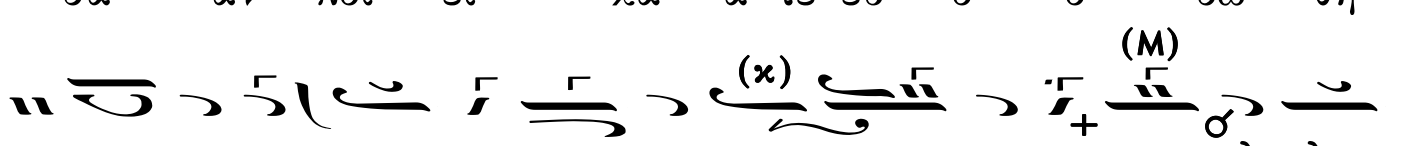

 κ ο τον κα αρ πο ον α α αυ του δω ω σει

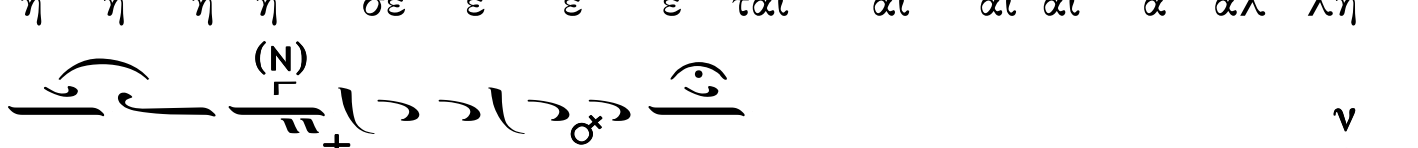

  
 εν και ρω α αυ του ου ρη και το φυ υ υλ

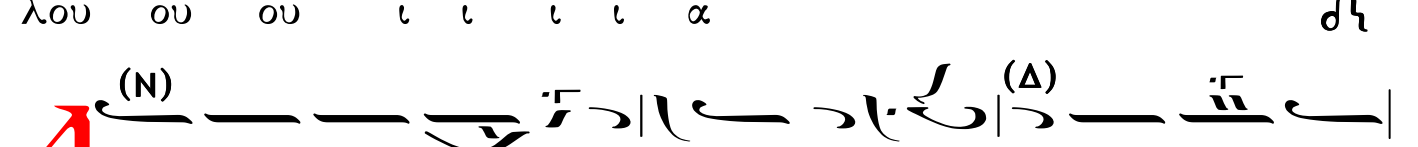

  
 λον αυ του ουκ α πο ορ ρυ υ η η η η η

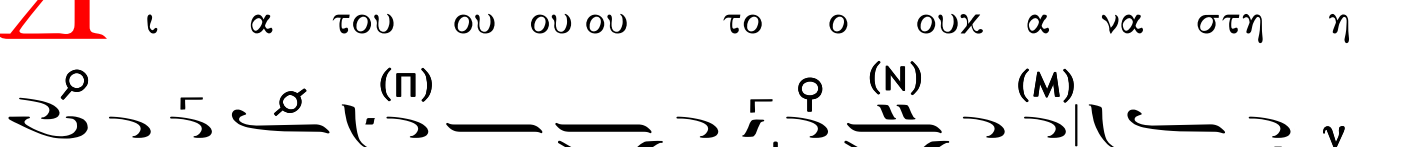

  
 σε ε ε ε ται ρη και πα αν τα α ο ο



  
 σα αν ποι ει κα α τε ευ ο ο δω + θη

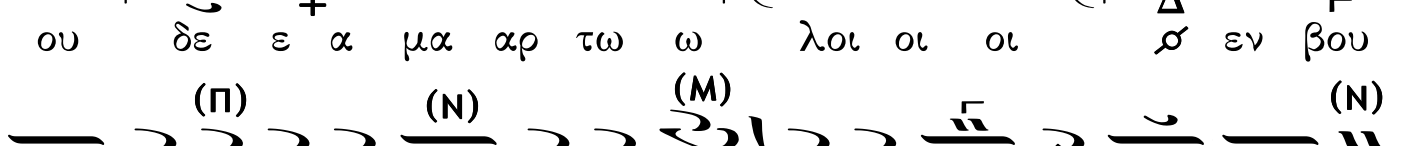

  
 η η η η σε ε ε ε ται αι αι αι α αλ λη



  
 λου ου ου + ι ι ι ι α ν ρη


  
 ι α του ου ου ου το ο ουκ α να στη η


  
 σο ο ον ται α σε βει ει εις εν χρι ι ι σει ει ρη


  
 ου δε ε α μα αρ τω ω λαι οι οι ρ εν βου


  
 λη η δι ι και αι αι αι ω ω ων α αλ λη λου ου


  
 ου ου ου ι ι ι ι α ν ρη

Τό τέλος τοῦ στίχου "Ὅτι γινώσκει Κύριος", ἐκτελείται ἀπό τόν  
 Α' Χορόν.

Δ ς α πο λει ει ει ει ται αι αλ λη λου ου ου ι

ι ι ι α α ν

Π α ρε ε ε στη η η σα αν ρη οι Βα

α σι ι λει εις τη ης γη ης ς και α α α α

α αρ χο ο ον τε ες συ νη η χθη η η σαν ε

ε πι ι το ο ο α α α αυ το ρη κα τα

του Κυ ρι ι ι ι ου ρη και κα τα α α

του ου Χρι ι στου ου ου α α α αυ του ου ου ου

Αλ λη λου ου ου ι ι ι ι α ν

Ο Κα τοι κω ων εν ου ου ρα α νοι

οις ν' ηη εκ γε λα α σε ε ται α α αυ τους

ρη και ο Κυ υ υ υ ρι ι ι ο ος ρη εκ μυ

κτη ρι ει ει ει ει + α α α αυ του δλ Αλ λη

(Γ) (N)  
λου ου ι ι ι ι α ν δλ

(N) (Π) (N)  
γω δε ε + κα τε στα α θη ην Βα σι

λε ε ε ευς + υπ α α αυ του δλ ε ε πι

Σι ων ο ο ρος το α α γι ι ον αυ του

Δ δλ δι αγ γε ε ε ε λων το προ στααγμα Κυυ ρι

(N)  
ι ι ου ου ου Α αλ λη λου ου ου ου ι ι ι ι

α ν δλ

(N) ρ  
ι αι τη σαι αι παρ ε ε μου ου ου και δω

ω σω ω σοι ε ε ε ε θνη κ την κλη ρο ο

(M)  
ο νο μι ι ι α α α αν σου δλ και την

(Π) (N) ρ (Δ) ★  
κα τα σχε σι ι ιν σου ου δλ τα πε ρα α α

(δ) (M) (N)  
 τα τη η η ης γη ης Αλ λη λου ου ου ι ι

ι ι α

ν  
 δ

★ πε ε ε ρα α α τα τη κ.τ.λ.

Κ (N) (Π) (N)  
 αι νυ υ υ υν βα σι λει ει εις δ σου υ

υ υ υ νε ε ε ε τε δ παι δε ευ θη η

(Δ) (N) (δ)  
 τε ε πα α αν τε ες οι χρι νο ον τες

(M) (N) ν  
 γη ην Αλ λη λου ου ου ου ι ι ι ι α δ

(N) (Π) (N) (Δ)  
 ρα α ξα σθε ε παι δι ι ι α ας μη


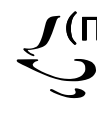

(Π) (N) (M)  
 η πο ο τε ε ο ορ γι ι σθη η η η Κυ υ ρι ι

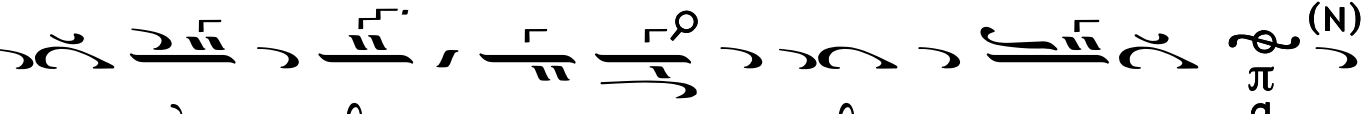
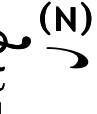

(N)  
 ο ος δ και α πο λυ υ σθε ε ε εξ ο ο




(Π) (N) (M)  
 δου ου ου δικαι αι αι α α α α αλ λη λου

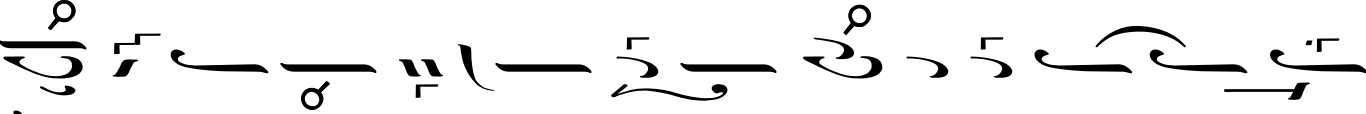

(N)  
 ου ου ου ου ι ι ι ι α


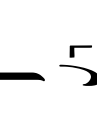


ν  
 δ

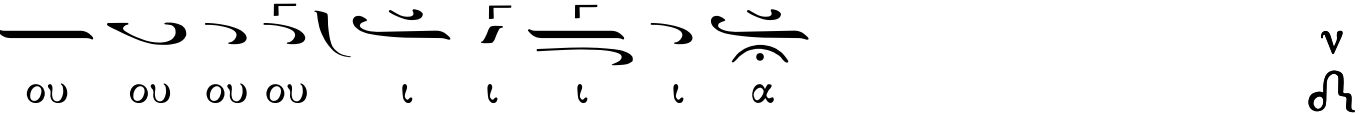
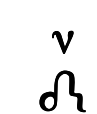

**K** <sup>(N)</sup>  <sup>(Π)</sup>  
 υ υ υ υ υ υ ρι ι ι ι ε   τι

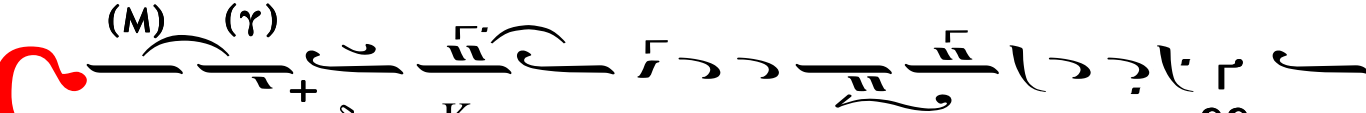

 <sup>(N)</sup>  
 ε πλη η θυ υ υ υ υν θη η σα αν   οι

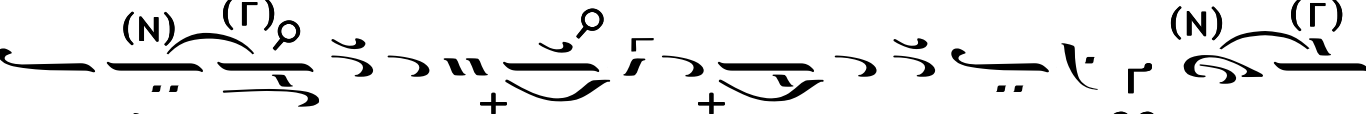



<sup>(Π)</sup>  <sup>(δ)</sup>  
 θλι ι ι βον τε ε ε ε ες με ε   πολ

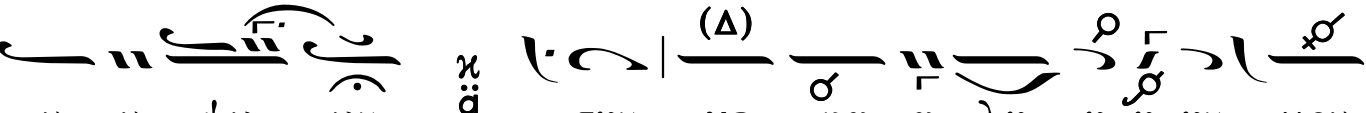


   
 λοι οι ε πα α νι ι ι στα α αν τε ε ε

 <sup>(N)</sup>   
 ε ε επ ε ε με ε ε ε ε   Αλ λη λου ου


  
 ου ου ου ου ι ι ι ι α  

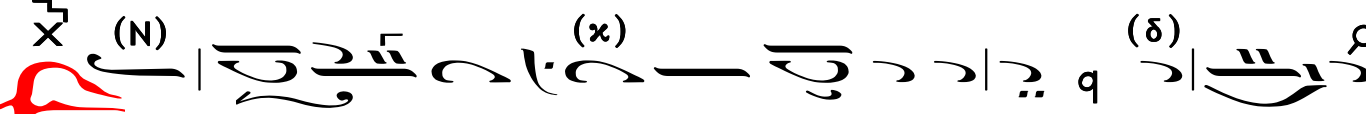



**C** <sup>(M)</sup> <sup>(Υ)</sup>    
 υ υ δε Κυ υ υ υ ρι ι ε ε  αν

 <sup>(N)</sup> <sup>(Γ)</sup>  <sup>(N)</sup> <sup>(Γ)</sup>  
 τι λη η πτωρμου ει ει ει δο ο ξα μου   και αι

  <sup>(Δ)</sup>  
 υ υ φω ων  την κε φα α λη η η ην μου

   
 ου ου ου ου Αλ λη η λου ου ου ου ου ου ι ι ι

  
 ι α  

**C** <sup>(N)</sup>  <sup>(x)</sup>  <sup>(δ)</sup>  
 γω ω δε ε κοι μη η η θην   και υ πνω

ω σα α Δ (N) ε ξη γε ε ρ θην ο τι (Δ)  
 Κυ υ ρι ι ι ος αν τι λη η φε ε ται αι αι αι (Γ) (Π) (N)  
 μου ου ου Α αλ λη λου ου ου ι ι ι ι α δ (M) (N)  
 να α α στα Κυ υ ρι ε σω ω (Δ) (N)  
 σο ο ον με ο Θε ε ο ο ος μου ου δ (Γ) ο  
 τι συ ε ε πα α α α τα α α α ξας (Δ)  
 Δ πα αν τας τους εχ θραινον τα α ας μοι μα ται αι (Π) (N)  
 αι αι αι ως λ ο δο ο ο ον τας α μα αρ (N)  
 τω ω λω ω ω ων συ νε ε τρι ι φα α ας (M)  
 Α αλ λη λου ου ου ι ι ι ι α α (N) ρ (M)  
 Δ ο ο ξα Πα τρι ι ι ι και Υι ω δ και (Π)  
 αι Α α γι ι ι ω Πνε ε ευ μα α τι ι (N) (M)

<sup>(M)</sup> <sup>(N)</sup>  
 λ λη λου ου ι ι α Αλ λη λου ου ι ι  
 α Αλ λη λου ι ι α δ̣ δο ξα α σοι ο Θε  
 ε ο ο ο ος ημων δο ο ξα α σοι οι οι οι οι οι  
 οι ν  
 ο



$$\mathbb{Q}_{\mathbb{N}}$$
 $\nu$ 

*O*

---

٦

 $\Delta j$ 

v

67

"Κύριε Ἐλέησον...", Πεντάηχον Νηλέως Καμαράδου

(N) (Δ)

Κ υ ρι ε + ε λε η σον+ Κυ υ ρι ε + ε ε λε

(N)

η σον Δ Κυ ρι ε + ε λε ε ε ε ε η σον θ

Κ (Π) (N)

υ ρι ε + ε ε λε η σον+ Κυ υ ρι ε + ε ε λε

η σον Κυ ρι ε + ε λε ε ε ε ε η σον Δ Κυ ρι

(Δ) (N)

ε + ε λε η σον+ Κυ υ ρι ε ε ε λε η σον+ Κυ

(Δ)

ρι ε σ ε λε ε ε ε ε η σον Δ Κυ ρι ε + ε

(N)

λε η σον+ Κυ υ υ ρι ε + ε ε λε η σον+ Κυ υ υ

(N)

ρι ε + ε λε ε ε ε ε η σον Δ Κ υ ρι ε + ε ε

λε η σον+ Κυ υ υ ρι ε + ε ε ε λε η σον+ Κυ

υ ρι ε + ε λε ε ε ε η η η σο ο ον θ

(B) (N)

Κ υ ρι ε + ε ε λε η σον+ Κυ υ ρι ε ε ε ε λε η

σον Κυ υ ρι ε ε λε ε ε η η η η

σον ρ <sup>(N)</sup> υ υ ρι ε ε ε λε η σον Κυ υ υ ρι

ε ε ε λε η σον <sup>(M)</sup> Κυ υ ρι ε ε λε ε ε ε η

η η σο ο ον Κυ ρι ε ε ε λε η σον Κυ υ υ ρι

ε ε ε λε η σον <sup>(M)</sup> Κυ υ ρι ε ε λε ε ε ε η

η η η σον ρ <sup>(M)</sup> υ υ ρι ε ε ε λε η σον

Κυ υ ρι ε ε λε η σον Κυ υ ρι ε ε λε

ε ε ε ε η σον ρ Κυ υ ρι ε ε ε λε η σον Κυ

υ υ ρι ε ε ε λε η σον Κυ υ ρι ε ε λε ε ε

η η η η σον

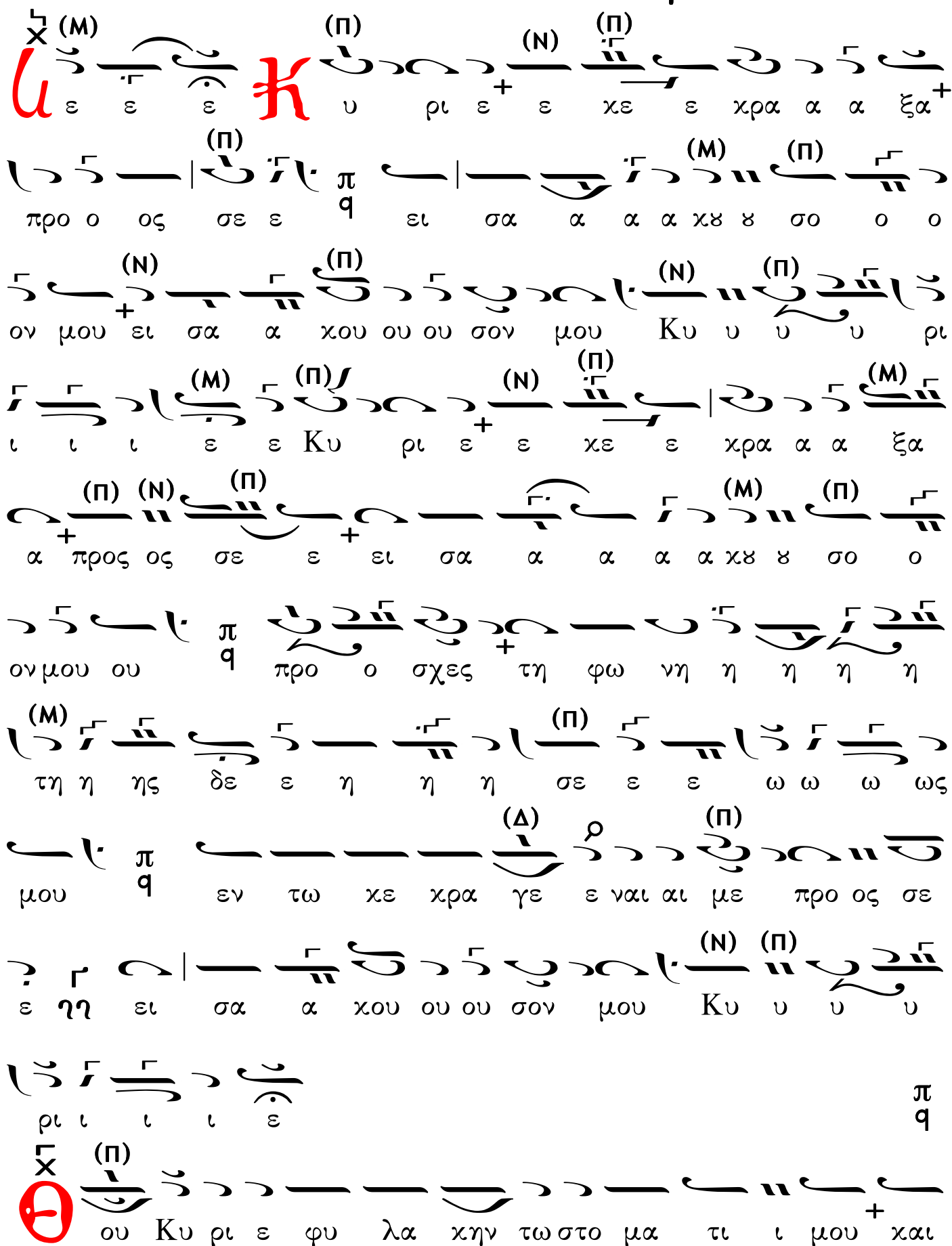
ρ

οι οι οι οι οι οι Κυ υ ρι ι ι ε

ρ



Ἑσπέρια, Ἀπόστιχα, Αἶνοι.  
«Κύριε ἐκέκραξα». Ἦχος  $\frac{4}{\text{q}}$  Πα


  
 (M) (Π) (N) (Π)  
 ε ε ε υ ρι ε ε κε ε κρα α α ξα<sup>+</sup>  
 (Π) (M) (Π)  
 προ ο ος σε ε π ει σα α α α κχ υ σο ο ο  
 (N) (Π) (N) (Π)  
 ον μου ει σα α κου ου ου σον μου Κυ υ υ υ ρι  
 (M) (Π) (N) (Π)  
 ι ι ι ε ε Κυ ρι ε ε κε ε κρα α α ξα  
 (Π) (N) (Π) (M) (Π)  
 α <sup>+</sup> προς ος σε ε ει σα α α α α κχ υ σο ο  
 π ον μου ου προ ο σχες τη φω νη η η η η  
 (M) (Π)  
 τη η ης δε ε η η η σε ε ε ω ω ω ως  
 (Δ) (Π)  
 μου εν τω κε κρα γε ε ναι αι με προ ος σε  
 (N) (Π)  
 ε ει σα α κου ου ου σον μου Κυ υ υ υ  
 ρι ι ι ε π  
 (Π)  
 ου Κυ ρι ε φυ λα κην τω στο μα τι ι μου <sup>+</sup> και

$$\pi$$

$$q$$

v

$$\pi q$$
 $\delta c$ 

O

$$\pi_q$$
 $\partial\alpha$  $\alpha$ 

TC

O

 $\gamma$

ω<sup>+</sup> ε ως αν πα ρελ θω

π  
q

(Π) χ χε ω ε νω πι ον αυ του ου την δε η

σι ιν μου Δ την θλι φιν μου ε νω πι ον

(N) (Π) αυ του απαγ γε λω

π  
q

(Π) (Δ) ν ο δω τα αυ τη η<sup>+</sup> η ε πορευ ο ο ο μην

Δ ε κρυφαν πα γι δα μοι

π  
q

(Π) πω λε το φυ γη η απ ε μου Δ και ουκ

ε ε ε στιν ο εκ ζη τω ων την ψυ χην μου

π  
q

(Π) ρο σχε ες προς την δε η σι ιν μου Δ ο ο τι<sup>+</sup>

(N) (Π) ε τα πει νω θην σφο δρα

π  
q

(M) ξα γα γε εκ φυ λα κης την ψυ χην

μου π q του ε ξο μο λο γη σα σθα<sup>+</sup>ι το Ο νο ο

<sup>(M)</sup>  
μα α α τι ι ι ι σου

π  
q

**Τ** <sup>(M)</sup>  
ας ε σπε ρι να ας η ημων ευ χας π q προσ

δε ξαι Α α γι ι ε Κυ υ υ ρι ι ι ι

<sup>(Π)</sup> <sup>(N)</sup> <sup>(Π)</sup>  
ε π q και πα ρα α σχου η μι ιν α α φε ε

<sup>(M)</sup> <sup>(Π)</sup>  
σιν α α μαρ τι ων π q ο τι μο νος ει ο δει ξα

<sup>(N)</sup> <sup>(Π)</sup> <sup>(N)</sup> <sup>(Π)</sup>  
ας ε εν χο ο σμω η την α να α α α α

<sup>(M)</sup>  
στα α α α σιν π q

**Δ** <sup>(Π)</sup> <sup>(N)</sup> <sup>(Π)</sup> <sup>(M)</sup>  
ε ευ τε λα οι υ μνη η σω ω μεν και προ

σχυ νη σω μεν Χρι στο ο ον π q <sup>(Π)</sup> δο ξα ζον

<sup>(N)</sup>  
τες αυ του την εκ νε κρω ων Α να α α στα α

<sup>(Π)</sup> <sup>(N)</sup> <sup>(Π)</sup>  
α α σιν π q ο ο τι αυ

<sup>(M)</sup> <sup>(δ)</sup> <sup>(Π)</sup>  
ο ο Θε ο ο ο ος η η η μω ων Δ ο

εκ της πλα α νη ης του ου ε εχ θρου ου ου τον κο

ο σμον λυ τρω σα α α με ε ε ε ε νος π q

ον σαρ κι ε κου σι ως σταυρω θε εν τα α δι η

μα α ας πα θον τα και τα α φε εν τα

και α να στα αν τα α εκ νε ε κρων υ υ

μνη η σω ω μεν λε ε ε γο ο ο ο ντες π q

στη η ρι ξον ορ θο δο ξι ι ι ι ι α την Εκ

κλη σι ι α αν σου Χρι στε και ει ρη η νευ σον

την ζω η ην η η μων ως α γα θο ος και φι

λα α αν θρω ω ω ω προς Ηχος Δι

ε υ ρι ε ε κε κρα ξα προς σε ε ει ει

ει σα α α α α κου σο ον μου ει σα α κx

(B) (M)  
 ου σον μου + Κυ υ υ υ ρι ι ι ι ε β Κυ

(Γ)  
 ρι ε + ε χε κρα ξα προς σε ε ει ει ει σα α

(M) (Δ) (Γ) (Δ)  
 α α α κου σο ον μου Δ προ ο ο σχες τη φω ω

(Γ) (B)  
 νη η της δε ε ε η η η η η σε ε ω ω

(M) (Δ) (M)  
 ω ως μου β εν τω χε κρα α γε ε ναι αι αι με

(Δ) (M)  
 προ ος σε ε ε Δ ει σα α κου σο ον μου +

(Δ) (M)  
 Κυ υ υ ρι ι ι ι ε Δ Ήχος Πα

(B) (Π)  
 Κ υ ρι ε + ε χε κρα ξα προς σε ε ε ε ει

(M)  
 σα α κου σο ο ο ον μου π ει σα α κου ου

(Π)  
 σο ον μου Κυ υ υ ρι ι ι ι ε π

(M) (B)  
 Κυ ρι ε + ε χε ε κρα α α ξα προς σε ε ε

ει σα α α κου σο ο ο ον μου Δ προ σχες τη φω

νη η η η η τη η η ης δε η η σε ε ε

ω ω ω ως μου εν τω κε κρα γε ε ε

ναι αι αι με προς σε ε ε ει σα α α

κου σο ον μου ου Κυ υ ρι ι ε ε β λ θ ου

Κυ υ ρι ε φυ λα κην τω στο μα τι μου και θυ

υ ραν πε ρι ο χης πε ρι τα χει λη μα β λ

«Κύριε ἐκέκραξα» καὶ Ἀναστάσιμα ἐσπέρια.

Ἦχος λ π Πα

ε ε υ ρι ι ε ε κε ε ε κρα α ξα α

α προς σε ε ε ει σα α α α κου ου

ου σο ο ο ον μου ει σα κου σο ο ο ο ον μου Κυ

υ υ ρι ι ι ι ε Κυ ρι ε ε κε κρα ξα

προς σε ε ει ει ει σα α α κου ου ου σο ο

ο ον μου Δ ρ προ σχέςτη φω νη η η η η η

τη η η ης+ δε η η σε ω ω ω ως

(Δ) μου εν τω κε κρα γε ε ναι αι αι με προ (Π) ρ

ος σε ε ε Δ ρ ει σα κου σο ον μx Κυ υ (Π) ρ (N)

(Π) υ ρι ι ι ι ε π Ήχος λ π ρ Νη

ε ρ υ υ υ ρι ι ι ι ε ρι ε (N)

(B) κε ε ε κρα α α ξα προς σε ε ε ρι ει (Δ) (M)

(B) σα α α κου ου σο ο ον μου ει σα α ακου σον μου (δ)

(N) Κυ υ υ ρι ι ι ι ε ρι Κυ υ υ ρι

(Π) ε κε ε κρα α ξα προς σε ε ε ρι ει (N)

(Δ) σα α α κου ου σο ο ο ον μου ρι προ ο σχές (Π) +

(N) τη η φω ω νη η η η η η της δε ε ε η (N)

(Γ)

σε ε ε ω ω ω ως μου εν τω κε κρα γε ε

(Ν)

ναι αι με προς σε ε ε ει σα α κου ου σο

(Π)

ο ον μου Κυ υ υ ρι ι ι ι ε ν

«Κύριε ἐκέκραξα» θίρμολογικόν.

Ἦχος λ π Δι

ε κ υ ρι ε Ε κε κρα ξα προς σε ει σα α κς

(Δ)

σον μου ει σα κου σον μου Κυ ρι ε β Κυ ρι ε

(Β)

ε κε κρα ξα προς σε ει σα ακου σον μου προ

(Δ)

σχεσ τη φω νη η της δε η η σε ως μου εν

(Β)

τω κε κρα γε ναι με προς σε ε ει σα κου σον

(Ν)(Β)

μου Κυ υ ρι ε ε β



"Κύριε Ἐλέησον...". Ἦχος ρ̣ Πα

**Κ** <sup>(Π)</sup> υ υ ρι ι ε ε ε ε <sup>(N)</sup> <sup>(Π)</sup> ε λε ε ε ε η

η η σο ο οον <sup>π</sup> ρ̣ Κυ υ ρι ι ι ε ε ε

<sup>(Δ)</sup> ε ε ε λε ε η η σο ο οον <sup>Δ</sup> ρ̣ Κυ υ υ

<sup>ρ̣</sup> ρι ι ι ε ε ε ε ε ε ε λε ε η η η

<sup>(M)</sup> σο ο οον <sup>π</sup> ρ̣ Ἦχος ρ̣ Γα <sup>ρ̣</sup> **Κ** <sup>(Γ)</sup> <sup>(N)</sup> <sup>(Γ)</sup> υ ρι ι ε

<sup>(N)</sup> Ε ε ε ε <sup>ρ̣</sup> ε λε ε η η σο ο οον <sup>ρ̣</sup> ρ̣

Κυ υ υ υ υ ρι ι ι ε ε ε ρ̣ ε λε ε ε

ε η η η σο ο ο ο ο οον ρ̣ Κυ υ υ

υ ρι ι ε ε ε ε ε ρ̣ ε λε ε ε η η

η η σο ο ο οον ρ̣

<sup>(Γ)</sup> οι οι οι οι Κυ υ υ ρι ι ι ε ρ̣

"Κύριε Ἐλέησον...". Ἦχος ᾠ Γα  $\begin{smallmatrix} \text{X} \\ \text{r} \\ \text{r} \end{smallmatrix}$

ΟΛΟΙ ΜΑΖΙ

**Κ**  $\begin{smallmatrix} \text{u} & \text{r} & \text{e} & \text{E} & \text{le} & \text{h} & \text{son} & \text{oh} & \text{Ku} & \text{r} & \text{e} & \text{E} \end{smallmatrix}$   
 $\begin{smallmatrix} \text{le} & \text{h} & \text{son} & \text{oh} & \text{Ku} & \text{r} & \text{e} & \text{E} & \text{le} & \text{e} & \text{h} & \text{son} \end{smallmatrix}$   $\begin{smallmatrix} \text{r} \\ \text{r} \end{smallmatrix}$

"Κύριε Ἐλέησον...". Ἦχος  $\lambda \pi \dot{\eta}$  Πα

**Κ**  $\begin{smallmatrix} \text{u} & \text{u} & \text{u} & \text{r} & \text{i} & \text{i} & \text{e} & \text{oh} & \text{E} & \text{le} & \text{e} & \text{e} & \text{e} \end{smallmatrix}$   
 $\begin{smallmatrix} \text{h} & \text{h} & \text{h} & \text{son} & \text{r} & \text{Ku} & \text{u} & \text{u} & \text{u} & \text{r} & \text{i} & \text{i} & \text{e} & \text{e} & \text{e} & \text{e} \end{smallmatrix}$   
 $\begin{smallmatrix} \text{r} & \text{e} & \text{e} & \text{le} & \text{e} & \text{e} & \text{h} & \text{h} & \text{h} & \text{h} & \text{so} & \text{o} & \text{o} & \text{on} \end{smallmatrix}$   
 $\begin{smallmatrix} \text{r} & \text{Ku} & \text{u} & \text{u} & \text{u} & \text{u} & \text{r} & \text{i} & \text{i} & \text{i} & \text{e} & \text{E} & \text{le} & \text{e} & \text{e} \end{smallmatrix}$   
 $\begin{smallmatrix} \text{e} & \text{e} & \text{e} & \text{e} & \text{e} & \text{h} & \text{h} & \text{h} & \text{h} & \text{so} & \text{o} & \text{o} & \text{on} \end{smallmatrix}$   $\begin{smallmatrix} \text{p} \\ \text{q} \end{smallmatrix}$

**Κ**  $\begin{smallmatrix} \text{u} & \text{r} & \text{e} & \text{E} & \text{le} & \text{e} & \text{e} & \text{oh} & \text{son} & \text{oh} & \text{Ku} & \text{r} & \text{e} \end{smallmatrix}$   
 $\begin{smallmatrix} \text{E} & \text{le} & \text{e} & \text{e} & \text{h} & \text{son} & \text{oh} & \text{Ku} & \text{u} & \text{u} & \text{r} & \text{e} & \text{E} & \text{le} & \text{e} & \text{e} \end{smallmatrix}$

$\begin{smallmatrix} \text{e} & \text{h} & \text{son} \end{smallmatrix}$   $\begin{smallmatrix} \text{p} \\ \text{oh} \end{smallmatrix}$  "Παράσχου Κύριε...". Ἦχος  $\lambda \pi \dot{\eta}$  Πα

$\pi$   $\rho$   $\text{Π}$   $\overset{(N)}{\alpha}$   $\overset{\rho}{\rho\alpha}$   $\overset{(M)}{\sigma\chi\epsilon\sigma\upsilon}$   $\text{Κυ}$   $\upsilon$   $\upsilon$   $\rho\iota$   $\epsilon$   $\pi$   
 $\rho$   $\text{Π}$   $\overset{(N)}{\alpha}$   $\overset{\rho}{\rho\alpha}$   $\sigma\chi\epsilon\sigma\upsilon$   $\text{Κυ}$   $\upsilon$   $\upsilon$   $\rho\iota$   $\epsilon$   $\kappa$   
 $\rho$   $\text{Π}$   $\overset{(N)}{\alpha}$   $\overset{\rho}{\rho\alpha}$   $\overset{\rho}{\alpha}$   $\overset{(M)}{\alpha}$   $\overset{+}{\sigma\chi\epsilon\sigma\upsilon}$   $\text{Κυ}$   $\upsilon$   $\upsilon$   $\upsilon$   $\rho\iota$   $\epsilon$   $\pi$   
 $\rho$   $\text{Π}$   $\overset{(N)}{\alpha}$   $\overset{(M)}{\alpha}$   $\text{Κυ}$   $\rho\iota$   $\epsilon$   $\pi$   $\text{Π}$   $\overset{\rho}{\mu\eta\eta\eta}$   $\pi$   
 $\rho$   $\text{Κ}$   $\overset{(N)}{\alpha\iota}$   $\tau\omega$   $\text{Πνευ}$   $\mu\alpha$   $\tau\iota$   $\iota$   $\Sigma\sigma\upsilon$   $\pi$

"Κύριε Ἐλέησον...". Ἦχος  $\lambda$   $\pi$   $\delta$   $\text{Nn}$

$\nu$   $\text{Κ}$   $\overset{(N)}{\upsilon}$   $\rho\iota$   $\epsilon$   $\overset{+}{\text{E}}$   $\epsilon$   $\lambda\epsilon$   $\eta$   $\sigma\sigma\upsilon$   $\nu$   
 $\nu$   $\text{Κ}$   $\overset{(N)}{\upsilon}$   $\rho\iota$   $\epsilon$   $\overset{+}{\text{E}}$   $\epsilon$   $\lambda\epsilon$   $\eta$   $\sigma\sigma\upsilon$   $\beta$   
 $\beta$   $\text{Κ}$   $\overset{(N)}{\upsilon}$   $\rho\iota$   $\epsilon$   $\overset{(N)}{\text{E}}$   $\lambda\epsilon$   $\epsilon$   $\epsilon$   $\epsilon$   $\eta$   $\sigma\sigma\upsilon$   $\nu$

"Παράσχου Κύριε...". Ἦχος  $\lambda$   $\pi$   $\delta$   $\text{Nn}$

$\nu$   $\text{Π}$   $\overset{(N)}{\alpha}$   $\overset{\rho}{\rho\alpha}$   $\sigma\chi\epsilon$   $\sigma\upsilon$   $\sigma\upsilon$   $\text{Κυ}$   $\rho\iota$   $\epsilon$   $\nu$   
 $\nu$   $\text{Π}$   $\overset{(N)}{\alpha}$   $\overset{\rho}{\rho\alpha}$   $\sigma\chi\epsilon$   $\sigma\upsilon$   $\sigma\upsilon$   $\text{Κυ}$   $\rho\iota$   $\epsilon$   $\beta$

<sup>β</sup>  
<sup>λ</sup> **Π** <sup>(Π)</sup> <sup>(N)</sup>  
 α ρα α σχου ου<sup>+</sup> Κυ υ υ υ ρι ε <sup>ν</sup>  
<sup>ν</sup>  
<sup>δ</sup> **Ϟ** <sup>(Γ)</sup> <sup>(N)</sup> <sup>+</sup> <sup>Δ</sup>  
 οι οι Κυ ρι ε α μην <sup>δ</sup>  
<sup>ν</sup>  
<sup>δ</sup> **Κ** αι τω Πνευ μα τι Σου <sup>β</sup>  
<sup>λ</sup>

Ἀπόστιχα. Ἦχος <sup>ρ</sup>  
<sup>δ</sup> Πα

<sup>Δ</sup>  
<sup>δ</sup> **Δ** <sup>(Π)</sup>  
 γαλ λι α σθω η κτι σις ου ρα νοι οι ευ  
 φραι νε σθωσαν <sup>π</sup> <sup>ρ</sup> χει ρας κρο τει τω τα Ε θνη μετ ευφρο  
 συ νης <sup>π</sup> <sup>ρ</sup> Χρι στος γαρ ο Σω τηρ η μων <sup>Δ</sup> <sup>(N)</sup> <sup>δ</sup> τω  
 Σταυ ρω προ ση λω σε τας α μαρ τι ας η μων <sup>Δ</sup>  
 και τον θα α να τον νε κρω σας ζω ην η μι ιν  
 ε δω ρη σα το <sup>π</sup> <sup>(M)</sup> πε πτω κο τα τον Α δαμ <sup>π</sup> <sup>ρ</sup>  
 παγ γε νη α να στη σας ως φι λα ανθρω ω προς  
<sup>Δ</sup>  
<sup>δ</sup> **Γ** <sup>(Π)</sup> <sup>(Δ)</sup> <sup>ρ</sup>  
 υ ναι αι κεσ μυ ρο φο ροι μυ ρα φε ρεισαι

<sup>(N)</sup> <sup>(Π)</sup>  
 Δ̣ με τα σπου δης και ο θυρμου τον Τα φον Σου κα τε  
 λαβον <sup>π</sup><sub>9</sub> και μη ευ ρου σαι το α α χραν τον  
 ρ Σω μα Σδ̣ <sup>(N)</sup> <sup>(Π)</sup> πα ρα δε του Αγ γε λουμα θου σαι  
 το και νον και πα ρα δο ξον θα αυ μα <sup>(N)</sup> <sup>(Π)</sup> τοις Α πο στο  
 λους ε λεγον <sup>π</sup><sub>9</sub> α νε ε στη ο Κυ ρι ος Δ̣  
 πα ρε χων τω κο σμω το με γα <sup>(N)</sup> <sup>(Π)</sup> ε ε λε ε ος <sup>π</sup><sub>9</sub>

Ἦχος λ̣ Δ̣ Νη

<sup>(N)</sup>  
 και νυ υν και α ει <sup>β</sup> και εις τους αι ω ω  
<sup>(δ)</sup> <sup>(N)</sup> <sup>(δ)</sup> <sup>(N)</sup> νας των αι αι ω ω ω νων Α α α μην <sup>ν</sup><sub>Δ̣</sub>  
<sup>ν</sup><sub>Δ̣</sub> <sup>(N)</sup> νυ υμ φεευ τε Πα αρ θε ε ε νε  
<sup>(Δ)</sup> ε κ η τον θε ο ο ο ον α α φρα α α  
<sup>(N)</sup> στως Δ̣ συλ λα βου ου ου σα σα α αρ κι <sup>ν</sup><sub>Δ̣</sub>

Μη τηρ Θε (Δ) ου ου ου του Υ υ φι ι ι ι ι

ΣΙΓΑ (B) (N) σ του δὲ σων ι κε τω ων πα ρα α κλη η η σεις δε

(δ) (N) ε χου Πα α να α α μω ω ω ω με δὲ

(Γ) (Δ) η πα σι χο ο ρη η γου ου ου ου σα α

(Γ) (B) (Γ) (Δ) δὲ χα θα ρι σμο ο ον τω ων πται αι σμα α α των

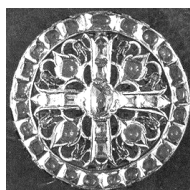
(B) ΣΙΓΑ δὲ νυν τας η μω ων ι κε ε σι ι ι ι ι ας προ

(N) (Γ) (Δ) σδε ε ε ε χο ο με ε ε νη κ δυ σω ω

(Γ) (Δ) (Π) (N) ω ω ω ω ω ω ω ω πει σω θη η ναι αι πα α


(δ) ΟΛΟΙ ΜΑΖΙ (N) α α αν τα ας η η μα α α α α α α α

ας ν




## Ἀναστάσιμα Ἀπολυτίκια.

«Τοῦ λίθου σφραγισθέντος...». Ἦχος  $\text{Πα}^{\rho}$


 $\text{Π}^{\rho}$  ου λι θου σφρα γι σθε εν τος υ πο των Ι ου  
 δαι αι ων  $\Delta$  και στρα τι ω των φυ λα σον των το Α χραν  
 τον σου Σω ω μα α νε στης τρι η με ρος Σω τηρ  $\Delta$   
 δω ρου με νος τω κο σμω την ζω ην  $\pi^{\rho}$  δι α του το αι  
 δυ να α μεις των ου ρα νων ε βο ων σοι Ζω ο δο  
 τα  $\pi^{\rho}$  Δο ο ξα τη Α να στα σει Σχ Χρι στε  $\Delta$   
 Δο ο ξα τη Βα σι λει α Σχ  $\Delta$  Δο ξα τη οι κο  
 νο μι α Σχ μο νε φι λα ανθρω ω πε  $\pi^{\rho}$

«Τῷ παιδρόν τῆς Ἀναστάσεως...». Ἦχος  $\text{Δι}^{\rho}$


 $\text{Μ}^{\rho}$  ο φαι δρον της Α να στα σε ως κη ρυγ μα εκ  
 του Αγ γε λου μα θου σαι αι του Κυ ρι ου μα θη

υ πο με ει ει ει ναι η και ε γει ραι τους

τε θνε ω ω τας εν τη εν δο ξω Α να στα

α σει Αυ του

κ  
q

«Ἐξ ὕψους κατήλθες...». Ἦχος λ π ρ Νη ν

ρ

μην ρη ξ υ φας κα τηλ θε ες ο ο

ευ σπλααγ χνος ρη τα φην κα τε δε ξω+τρι ι η

με ε ρον ρη ι να η μας ε λευ θε ρω σηςτων

πα θων ρη η ζω η και η Α να στα σεις η

μων Κυ ρι ε ε δο ξα α σοι ρη

«Τόν Δεσπότην καί Ἀρχιερέα...». Ἦχος ρ Δι

ον Δε σπο την και Αρ χι ε ρε ε α

η η μων Κυ ρι ε φυ υ υ λατ τε εις

πολ λα ε τη Δε ε ε σπο τα εις πολ λα

ε τη <sup>(M)</sup> Δε ε ε σπο τα <sup>(Δ)</sup> εις πο ολ λα α ε  
 τη <sup>(B)</sup> Δε ε σπο τα α α <sup>(Δ)</sup> ἑτέρα θέση <sup>(Δ)</sup> εις πο ολ  
 λα α ε τη <sup>(B)</sup> Δε ε ε σπο ο τα α α <sup>(Γ)</sup> <sup>(Δ)</sup>  
 ἑτερον <sup>(Δ)</sup> ον Δε σπο ο ο την <sup>(Γ)</sup> και αι αι Αρχι  
 ι ι ε ε ρε ε ε ε α α <sup>(Δ)</sup> η η μω ω  
 ω ων <sup>(Δ)</sup> Κυ ρι ι ι ε <sup>(Δ)</sup> φυ υ υ υ λατ  
 τε <sup>(Δ)</sup> εις πολ λα α ε ε ε τη <sup>(Δ)</sup> Δε ε  
 ε ε σπο τα <sup>(Δ)</sup> εις πολ λα α α ε ε ε  
 τη <sup>(Δ)</sup> Δε ε ε σπο ο τα <sup>(Δ)</sup> εις εις πο ο ολ  
 λα α ε τη <sup>(Δ)</sup> Δε ε ε σπο τα α α <sup>(Γ)</sup> <sup>(Δ)</sup>

